



**CANDIDATOS (AS) PRÉ-SELECIONADOS (AS)
SEGUNDA FASE | ARTES VISUAIS**

artistas pré-selecionados (as): 20 (vinte)

nome	subcategoria	nome do trabalho	obras pré-selecionadas	faculdade	curso
Carlos Jeucken Almeida	fotografia	O silêncio é um lugar.	obras pré-selecionadas: fotografias 1 a 5	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Cristina Tokenshi Ambrosio	fotografia	vaporosa	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Emerson de Godoi Freire	gravura	Cão	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Gabriel Ussami Gomez	fotografia	Prejereba	obras pré-selecionadas: fotografias 2 a 4	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Guilherme Ferreira de Oliveira	pintura	Sem Título	obras pré-selecionadas: Sem título #1 e #2	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Ile Franco Brotto	escultura	peles	obra pré-selecionada: menino-mosca	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Julia Goeldi	gravura	"Cecília"	obras pré-selecionadas: elementais 1 e 2	Escola de Comunicações e Artes	Mestrado em Poéticas Visuais
Juliano Bonamigo Ferreira de Souza	fotografia	MICROSCÓPICASPA NORÂMICAS	obras pré-selecionadas: contratos sociais, el tunel ,sublime e damné de la terre	Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas	Doutorado em Filosofia
Leila Zelic de Abreu Lima	pintura	Catraquinhas da General Jardim	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais



Luiani Ferreira dos Santos	pintura	Fe ²	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Marina Ceglie da Silva	instalação	O Brazyl é uma procissão de milagres	obras pré-selecionadas: Romulo e Remo e Objeto relacional n°2:	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Miguel de Carvalho Marcondes Nassif	pintura	Alguns peixes	obras pré-selecionadas: 1 a 4	Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas	Letras
Nicolas Mangolim Amaral	gravura	Espião Procurado - n° 1	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes visuais
Raquel Harumi de Sá	objeto e pintura	Série Família Verde e 昙华林 Tanhualin	obras pré-selecionadas: 6 pinturas e 1 livro	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Samuel Pereira de Souza	desenho	Recortes	obras pré-selecionadas: segurança e correntes	Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas	Letras
Terenah Penhas de Lima Stefani	pintura	Sem título	obra única	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Tiago Andrade Campos	pintura	Repelente PPP	obra única	Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas	Geografia
Uatumã Campos Rocha	fotografia	Educandos e o Estado	obras pré-selecionadas: fotografias 2 a 5	Faculdade de Direito	Mestrado em Filosofia e Teoria Geral do Direito
Victor Gouvêa e Silva	escultura	Reizinho (2019) Bordas (2018)	obras pré-selecionadas: 1 e 2	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais
Victor Panachão Maia	pintura	títulos variáveis	obras pré-selecionadas: 1 a 5	Escola de Comunicações e Artes	Artes Visuais



- Os candidatos **pré-selecionados** pela Comissão Julgadora apresentarão os originais das obras indicadas como **pré-selecionadas** no dia **04/07/2019**, a partir das 14h, no prédio da Reitoria da USP (térreo - sala 14) com ordem e horário por artista a serem definidos e agendados pela PRCEU por email.
- Nesta etapa, as obras **passarão por nova avaliação da Comissão Julgadora, da curadoria e do planejamento expográfico, e são passíveis de recusa e exclusão, deste modo, não participando da exposição final.**
- A ausência do candidato (ou representante com procuração simples assinada) na data acima ocasionará sua desclassificação.
- Nessa etapa da seleção, os curadores e jurados, após contato com os originais das obras, definirão quais delas participarão da exposição. **Também serão definidos os tipos e cores das molduras e serão dadas orientações sobre a fixação e montagem das mesmas.**
- Obras diferentes daquelas apresentadas na inscrição serão automaticamente desclassificadas. O mesmo se aplica para obras que não apresentem as condições expressas no regulamento.
- Na reunião da segunda seleção, os candidatos **não poderão apresentar obras não selecionadas com a intenção de arguir pela inclusão das mesmas sob nenhuma hipótese.**
- A PRCEU divulgará por e-mail e no site do Nascente USP no dia **05/07/2019** quais artistas pré-classificados tiveram suas obras aceitas e quais delas comporão a Exposição Visualidade Nascente 2019 a ser realizada no Centro Universitário Maria Antônia de setembro à novembro de 2019.