

# **Título:** Os caminhos da música diaspórica africana nas américas: EUA, Brasil, Colômbia e Cuba. 2023



**Período de realização:** de 29/10, 31/10 e 01/11

**Descrição:** Os países escolhidos para fazerem parte dessa viagem foram Brasil, Cuba, Colômbia e EUA. O que temos em comum em termos culturais? Onde somos diferentes? Como a cultura afro-diaspórica imprimiu sua marca na identidade desses países"? Os caminhos da música afro diaspórica, idealizado por Beth Amin com o apoio da equipe do CORALUSP, foi realizado em três dias, no primeiro dia foi oferecido uma Masterclass, no segundo dia houve uma Mesa Redonda e, para o encerramento do último dia, houve um concerto de canto. A programação toda contou com a presença da professora Trineice Robinson. Trineice é professora de canto, cantora e docente das universidades de Princeton e Yale, expert no repertório da Black Music estadunidense, cujo ensino a levou a idealizar o método "The Soul Ingredients- When Soul Meets Science". Ela aceitou o convite para participar do projeto, assim como Paulo Dias (Brasil) (etno-musicólogo), Leonor Convers (PUJ-Bogotá) e Pedro Bandera (Cuba).