

Olá!

Se você está aqui, provavelmente está em busca de informações sobre o uso dos novos logos da identidade visual. Por isso, criei esse documento que sintetiza um pouco das informações contidas no Guia de Identidade Visual, disponível [neste link](#) e também sobre o uso dos materiais de papelaria que já estão disponíveis nas demais pastas do diretório.

Sobre o uso do Brasão da Universidade: ele deve ser utilizado apenas em processos, cartas, convites, diplomas e certificados emitidos pela Pró-Reitoria, além de eventos e cerimônias solenes. Seu uso é estritamente interno, guardado para grandes formalidades.

O logo deve ser utilizado para todo e qualquer tipo de comunicação externa à Universidade. A ideia de seu uso é fortalecer a marca “USP” e ratificar o conceito de unidade da Universidade.

Se tiver dúvidas sobre qual tipo de comunicação usar, entre em contato com a Superintendência de Comunicação Social [neste link](#).

Níveis de informação nas assinaturas da nova identidade visual

Você deve ter notado que existem assinaturas com 2 e 3 níveis. As assinaturas de 2 níveis contemplam a Universidade e a Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária, enquanto que a de 3 níveis contemplam a Universidade, a Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária e as Divisões (Acadêmica, Administrativa e Financeira, de Ação Cultural e de Comunicação Institucional).

Os Órgãos e Programas continuam com seus logos oficiais, devendo substituir o antigo logo USP/PRCEU pela nova assinatura de 2 níveis, sempre considerando o tipo de uso para escolher entre o logo e o brasão.

Exemplo de uso:



As Divisões, que antes não possuíam logo próprio, agora podem utilizar a assinatura personalizada individualmente.



Tipografia

A tipografia adotada na nova identidade visual é a Open Sans, disponível no Google Fonts, [neste link](#).

Entretanto, Órgãos e Programas não precisam alterar suas tipografias para se adequar à nova identidade visual da USP/PRCEU, uma vez que seus logos e identidades estão mantidos, pelo menos no atual momento. Dessa forma, a identidade visual e tipografia de Órgãos e Programas podem ser mantidas sem problema algum.

Espero que esse mini guia tenha todas as informações necessárias para o correto uso da nova identidade visual ou que, ao menos, possa direcioná-lo(a) aos canais ideais para a solução de eventuais dúvidas.

Um grande abraço,

Camila Previato